

PROBADORA MANUAL DE TINTAS OFFSET Y UV



El juego consiste en todo lo requerido para hacer extendidos

- Rodillo de poliuretano o Buna-N (hule) con manivela
- Calibradora de tintas en forma de barra metálica
- Embolo metálico
- Superficie de acero inoxidable de 5.1x20.3cm/2x8"
- Dispositivos para limpieza de los agujeros de la calibradora de tintas
- Caja de almacenaje de madera negra de nogal

Probadora de tintas offset y UV

Ofrecemos una probadora manual para hacer extendidos de tintas offset para efectos de control de calidad.

Características

- Una manera fácil, rápida y sencilla de probar tintas y recubrimientos sobre una variedad de sustratos
- La útil caja fabricada a mano en madera negra de nogal contiene instrumentos de calidad; es una herramienta impresionante para cualquier laboratorio de tintas o imprenta
- El juego contiene todo lo que se necesita para sus proyectos de pruebas de tintas
- El rodillo Buna-N para tintas y solventes UV se fabrica de hule natural aplicado a mano sobre el núcleo
- El rodillo de poliuretano para tintas offset provee extendidos excelentes

Probadora manual de tintas offset y UV

El juego consiste en todo lo que se requiere para hacer sus extendidos:



Rodillo de poliuretano o Buna-N (hule)



Calibradora de tintas en forma de barra



Embolo metálico con cuerpo angulado



Superficie de acero inoxidable

También incluye:

- Caja de almacenaje
- Espátula
- Dispositivos para limpieza de los agujeros de la calibradora de tintas

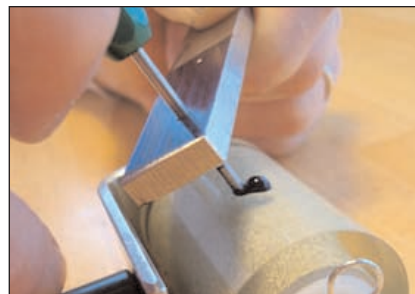
Modo de empleo

Dentro del juego hay una calibradora de tintas en forma de barra metálica y un émbolo metálico con un extremo pequeño y uno más grande que entran en los agujeros correspondientes de la calibradora de tintas.

Paso 1: La calibradora de tintas en forma de barra metálica cuenta con un agujero pequeño y uno grande. Según el gráfico de abajo, llenar con tinta los agujeros correspondientes para el resultado esperado (que puede variar por razón de los distintos sustratos utilizados), raspando el exceso de tinta de ambos lados de la barra metálica con la espátula.



Paso 2: Con el émbolo empujar la tinta por el agujero y sobre el rodillo.



Paso 3: La tinta se aplica sobre el rodillo y se extiende moviendo el rodillo hacia atrás y hacia adelante sobre la superficie (de aproximadamente 5.1x 20.3cm/2x8") de acero inoxidable colocada en la tapa superior de la caja de almacenaje hasta que la tinta quede uniformemente distribuida sobre el rodillo.



Paso 4: Para efectuar la prueba poner una hoja del papel en que se vaya a imprimir sobre una superficie nivelada y sólida. Aplicar presión regular y extender la tinta sobre el papel. Se duplica el color y la apariencia de la tinta impresa con una prensa offset comercial.



Sustratos	Capa fina de película	Capa normal de película	Capa pesada de película
Papeles no estucados: offset y pergamino	1 agujero grande	2 agujeros pequeños	2 agujeros grandes
Papeles estucados de arcilla: Kromecoat, estucado opaco, con laca	1 agujero pequeño	1 agujero grande	2 agujeros pequeños
Blanco opaco y colores opacos sobre papel no estucado	2 agujeros grandes	2 agujeros grandes	3 agujeros grandes
Sustratos libres de porosidad: plástico, lámina, Piroxilina estucado	1 agujero pequeño	1 agujero grande	2 agujeros pequeños