

# PAPEL PARA PRUEBAS BLUELINE

**El papel para pruebas BlueLine es de alta calidad, monocromático y de formación instantánea de imagen para producir imágenes nítidas**

**Le permite:**

- Revisar la precisión, alineación y ajuste de la película
- Revisar interrupciones de color
- Revisar medios tonos y tramados
- Trabajar a partir de películas en negativo y en positivo
- Simular páginas de dos caras
- Doblar y coser para simular libros encuadernados

**Es fácil de usar**

- Se maneja a la luz del cuarto
- Se revela instantáneamente
- Da resultados consistentes
- Acepta la escritura con facilidad
- Una vez clareado se mantiene claro



**Es rápido**

- Permite hacer dos pruebas por minuto
- No requiere de cambio en la fuente de luz actual

**Es seguro**

- Proceso en seco; no se requieren productos químicos
- No se necesita equipo especial
- Sin olor desagradable



FUENTE DE LUZ	IMAGEN EXPUESTA (pasar UV, bloquear visible)	TIEMPO (segundos)	CLAREAR EXPOSICION DE FONDO (bloquear UV, pasar visible)	TIEMPO (segundos)	DENSIDAD DE LA IMAGEN PROBADA
Fotopolímero o espectro múltiple	Filtro Kócomo Filtro flexible	10-15 15-20	Hoja de clareado de Mylar W2 Unidad de clareado con luz visible	15-20 40	Optima
Fluorescente	Luz negra azul Luz negra	6 6	Azul super Diazo Unidad de clareado con luz visible	40 40	Buena
Diazo	Filtro Kócomo Filtro flexible	45 65	Hoja de clareado de Mylar W2 Unidad de clareado con luz visible	45 40	Razonable

(Resultados varían según potencia de la fuente de luz, distancia entre la fuente de luz y la película, y edad de la lámpara).

### EXPOSICIONES DE INTERRUPTIO- CIONES DE COLOR

El papel para pruebas Blueline le permitirá hacer hasta dos exposiciones adicionales, posibilitándole con ello la revisión de hasta tres interrupciones de color. Puede lograr resultados aceptables haciendo que la segunda exposición de color sea de la mitad de la exposición principal y que su tercera exposición sea de la mitad de la segunda.

No se puede lograr interrupciones de color al hacer pruebas a partir de películas en positivo.

Se usa la luz UV para exponer las imágenes y luz visible para clarear el fondo.

### COMO OBTENER LAS MEJORES PRUEBAS A PARTIR DE PELICULAS EN NEGATIVO

Lo que se necesita para hacer una prueba de calidad usando película en negativo:

- Película en negativo
- Papel de pruebas Blueline
- Marco de vacío estándar
- Fuente de luz UV
- Fuente de luz visible

#### Cinco sencillos pasos para obtener una prueba de calidad:

1. Colocar el papel de pruebas Blueline sobre un marco de vacío estándar sobre un cartón de respaldo negro y con su película en negativo por encima.
2. Iniciar el vacío a succión completa.
3. Utilizar la fuente de luz UV para hacer una exposición; recomendamos una lámpara de fotopolímero de 5kw ó de espectro múltiple con un filtro Kócomo de vidrio y un tiempo de exposición de 12 segundos con la fuente de luz a una distancia aproximada de 107cm/42" del marco.
4. Quitar la película en negativo y cualesquier filtros que se hayan usado durante la exposición.
5. Colocar una hoja de clareado de Mylar W2 sobre el papel de pruebas Blueline y exponer a la fuente de luz visible para clarear el fondo (no es necesario usar vacío).

### COMO OBTENER LAS MEJORES PRUEBAS A PARTIR DE PELICULAS EN POSITIVO

Lo que se necesita para hacer una prueba de calidad usando película en positivo:

- Película en positivo
- Papel de pruebas Blueline
- Marco de vacío estándar
- Fuente de luz UV
- Fuente de luz visible

#### Seis sencillos pasos para obtener una prueba de calidad:

1. Colocar el papel de pruebas Blueline sobre un marco de vacío estándar sobre un cartón de respaldo negro.
2. Colocar la película en positivo sobre el papel de pruebas Blueline y colocar una hoja de clareado de Mylar W2 sobre la película en positivo y el papel de pruebas Blueline.
3. Iniciar el vacío a succión completa.
4. Utilizar la fuente de luz visible para hacer una exposición de clareado del fondo.
5. Quitar la película en positivo y la hoja de clareado de Mylar W2.
6. Utilizar la fuente de luz UV para hacer una exposición de la imagen positiva sobre el papel de pruebas Blueline (no es necesario usar vacío).

Nota: Las fuentes de luz y los tiempos de exposición no difieren de aquéllos usados para el procedimiento con película en negativo.